

# LA UNION DEMOCRÁTICA

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante. . . . . 6 reales al mes.  
En los demás puntos. . . . . 20 id. trimestre.  
Fuera de España. . . . . 60 id. id.  
Números sueltos, 4 cuartos.

DIARIO POLITICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

ÓRGANO OFICIAL DEL PARTIDO DEMOCRÁTICO-PROGRESISTA DE LA PROVINCIA.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la imprenta de este periódico y oficina  
de la Redaccion y Administracion, Llorca, 16,  
principal.  
Todas las reclamaciones y correspondencia al  
Director y Administrador D. Rafael Sevilla.

## LA ESTRELLA DE ORO.

ANTUNEZ Y C.<sup>a</sup>

Mayor, 34, (cuatro esquinas).

Lanas para vestidos.  
Novedades para adornos.  
Faills y Gros negros.  
Lencería de todas clases.  
Granadinas y Mantillas.  
Percales y Cretonas.  
Alfombras, Mantonería, etc., etc.

Seccion especial para  
Guantería, Corsetería y Corbatería.

## LA UNION DEMOCRÁTICA.

Jueves 10 de Noviembre de 1881.

### A «LAS CIRCUNSTANCIAS.»

Cuando hay empeño decidido en que una especie vertida porque sí, pase como verdad inconcusa, uno de los medios que para ello emplean los que en tales ideas dán, es repetirla uno y otro día á fin de poder hacer triunfar su idea: es, si se permite la frase, el *convencimiento por prescripción*.

Por fortuna, nada se consigue por semejante camino, porque una de las condiciones primeras para que esto tuviera lugar, es que hubiese buena fé en la afirmacion, y de sobra saben los que se empeñan en querer hacer pasar por cierto lo que es absolutamente falso, que sus versiones las oye el público de la misma manera que si oyera llover.

Decimos esto, porque nuestro colega *Las Circunstancias*, desde hace mucho tiempo, tiene el decidido empeño de querer hacer pasar como una verdad, la especie por él vertida, de que tenemos complacencias con los conservadores; y sin ir mas lejos vuelve ayer sobre las andadas, aunque por desdicha suya no lo hace con gran fortuna.

Comentando algunos párrafos de nuestro artículo «Recuerdos» y despues de sentar que hacemos una acabada pintura del triste cuadro de las desventuras de la patria durante la dominacion canovista, cosa que no hemos pretendido hacer en un artículo por considerar que es trabajo inacabable, y que requiere mucho tiempo, nuestro colega *Las Circunstancias* afirma que prestamos incondicional benevolencia á los que llama disidentes y que, segun dice este diario, se encuentran unidos con los conservadores.

Decir cuan inexacto es el hecho de nuestras complacencias con los monárquicos, es repetir una y cien veces lo que de sobra saben nuestros lectores, porque conocen nuestra manera de proceder y no es nuevo para ellos que siempre y en todas ocasiones hemos defendido nuestras ideas íntegras, sin que busquemos ni otorguemos benevolencias de ninguna clase con los que son nuestros naturales adversarios.

Tenga, pues, entendido para siempre el colega *Las Circunstancias*, lo que hemos indicado.

Ademas, nosotros nunca nos hemos salido

del terreno en que debemos estar colocados por nuestros principios; y si nos hemos mezclado en asuntos de interés, bien políticos ó de otra clase, en la localidad, es porque nuestro deber es ese, y no hacemos con ello, ni mas ni menos que lo que hacen las demas publicaciones periódicas; y sino ¿para qué estás? ¿Es que el colega quiere que nosotros ocupemos únicamente en ser los representantes de nuestro partido, y no decir nada más que lo que á éste se refiera? Si así es, si sus continuos ataques contra nosotros no se dirigen á otra cosa, sentimos decirle al colega que pierde lastimosamente el tiempo y el trabajo, pues como comprenderá muy bien, nos es completamente imposible complacerle.

Pero, todo el rencor que nos tiene el colega tatista, nace porque nosotros hemos dicho que *El Constitucional* es el verdadero representante en esta ciudad, del partido constitucional, y que *Las Circunstancias* fue creado por *especiales circunstancias*. Nosotros ya sabíamos que por esto el colega nos tendria mala voluntad, porque es cosa sabida, que no se puede decir una verdad por nada de este mundo, pues amargan á aquel á quien se dicen; y como es completamente verdad lo que hemos dicho, y así lo creen todos, menos los adictos á *Las Circunstancias*, de aquí que el colega, amostazado y no sabiendo qué imputarnos, nos dice en un suelto de su número de ayer que *nosotros movidos por intereses bastardos, prestamos incondicional benevolencia á los disidentes*, que son, segun el referido colega, los terolistas.

Quisiéramos que nos dijera el colega qué interés podemos tener en defender á los terolistas; porque nosotros no lo sabemos; y tenga además en cuenta, que no nos mueve, al hablar en este asunto del modo que lo hemos hecho, *interés* alguno, pues siempre hemos dicho y repetido hasta la saciedad, que á nosotros nos es completamente indiferente que sea el Sr. Terol el jefe de los constitucionales alicantinos, ó que lo sea el Sr. Tato. Es lo único que tenemos que decirle á *Las Circunstancias* respecto á nosotros.

Ahora, le pedimos al colega, si no tiene inconveniente, que nos diga algo de las *íntimas relaciones* que le unen con *El Gradador*, ya que tanto el uno como el otro alardean de ser completamente independientes, y si es verdad aquello de los *pactos patrióticos*.

Estamos seguros que á los aludidos colegas se les trabará la lengua y no dirán esta boca es mía; pero si no nos dicen nada de esto, pueden hacerlo de la otra *cosita*, de la *sal*; y de este modo veremos quien es al que le mueven *intereses bastardos*.

### RECTIFIQUEMOS.

*El Dia* escribe un artículo lleno de inexactitudes acerca de nuestro ilustre amigo el Sr. Ruiz Zorrilla.

No es exacto que sea un revolucionario sistemático ante la situacion creada en Sagunto. En su folleto de Grinebra declaró nuestro amigo, escrito está, que aplaudiria desde su honrado hogar, desde la vida privada, el que lo creado á consecuencia de aquella sublevacion, diése á su patria la plenitud del derecho y el reposo y la estabilidad

á que en su sentir está llamada á gozar bajo el régimen de otras instituciones.

¿Es que hasta un cambio de gobierno incoloro y de continuo amagado de muerte por sus propias divisiones, para que el Sr. Ruiz Zorrilla crea terminada su mision? ¿Le ha reintegrado al país de las libertades conquistadas tras laboriosos y cruentos sacrificios? ¿Le ha devuelto el sufragio inicua-mente arrebatado á las masas populares llamadas á la vida política por la revolucion de Setiembre? ¿Se han borrado de las leyes las huellas de la reaccion restauradora? El Sr. Ruiz Zorrilla no vé nada de esto y sigue siendo con inquebrantable consecuencia, como dice con severa frase: «revolucionario ante la reaccion, conservador ante la anarquía.» Este es su lema.

¿Que el Sr. Ruiz Zorrilla inspira antipatia al ejército? ¿De dónde saca esto el colega? Nunca trató nuestro amigo al ejército con el desden que el Sr. Cánovas, que durante seis años lo ha mantenido apartado de toda influencia, precisamente en los momentos en que derramaba su sangre en los campos de batalla. ¿Se refiere quizá al asunto de la artillería? Pues en este asunto algo tendrían que responder los conservadores. Por lo demás la artillería ¿quiere mal al Sr. Ruiz Zorrilla? ¿Cómo! si quiere bien al Sr. Sagasta, conspirador de la madrugada del 22 de Junio! El ejército, créalo *El Dia*, estará siempre, en las crisis supremas de la patria, al lado de la justicia y allí se encontrará con nuestro amigo.

Y luego *El Dia*, que indudablemente vive al día en cumplimiento de su deber y de su título, dice, que desde el momento en que el Sr. Ruiz Zorrilla ha afirmado ante el gobierno Sagasta su actitud revolucionaria, se le han separado algunos de sus mas distinguidos amigos, quedándose con las masas.

Por lo pronto las *masas* son el país ó parte del país, y esos ilustres amigos que se apartan de nosotros, *El Dia* lo dice, son unos cuantos amigos ilustres. Despues ¿ignora el colega que antes que se firmase el Manifiesto de 1.º de Abril, que trajo á esos hombres á su lado, el Sr. Ruiz Zorrilla habia levantado su bandera, y que hasta entonces aquellos personajes no estuvieron de acuerdo con él? Pues bien, *El Dia* confiesa que entonces, durante el gobierno Cánovas, los proyectos revolucionarios de nuestro amigo, tenían en su favor probabilidades de éxito. Entonces los prohombres que hoy se le han separado, no estaban con él, luego si sin ellos en aquella época podía triunfar, hoy sin ellos ¿por qué habia de ser vencido, tanto mas cuanto que cuenta con otros amigos que entonces no tenia no menos ilustres y no menos queridos?

Esperamos que *El Dia*, que suele ser independiente en sus opiniones, lo será siempre que trate de los asuntos de nuestro partido.

### CONTRADICCIONES.

No esperábamos que la fraccion, ó mejor dicho, las fracciones que acaban de separarse de nuestro partido, nos diesen motivo tan pronto para ocuparnos, aunque en son de amistosa censura, de la extraña actitud en que se ha colocado.

Habíamos pensado guardar silencio por algun tiempo, esperando que los motivos que han determinado esa resolucion cambiasen tal vez y les hicieran modificar el acuerdo adoptado.

Velamos en las grandes inteligencias que nos han abandonado, amigos queridos y respetables, que han prestado excelentes servicios á la libertad, con quienes hemos vivido algun tiempo identificados y á quienes esperamos contar de nuevo en nuestro seno.

Esos amigos de ayer, amigos quizás de mañana, vinieron de buena fé á formar el partido democrático-progresista.

Firmaron el Manifiesto de Abril, despues de muchas transacciones, despues de discusion amplísima, sin vacilaciones ni desconfianzas, ni recelos.

La democracia, mejor dicho, la república, para el día del triunfo, tenía su derecha, Castelar; tenía su izquierda, Pi; ambos igualmente apartados de toda realidad en la encarnacion del dogma democrático; pues mientras al primero le separaban abismos de la democracia, que nunca podrá ser un doctrinarismo republicano, al último le apartaba de la realidad política la teoria del pacto, idealidad imposible de aliar con el orden, con la libertad y con la patria.



Hacia falta un centro, un centro que fuese democracia y mesocracia, que organizase la única república posible en España, es decir, que aliase la libertad con el orden y la democracia con la república, que no cerrase la puerta a toda reforma liberal y progresiva mañana, y que hoy no fuese secta estrecha y mezquina donde no cupiesen los hombres de fe y esperanza en la democracia del porvenir.

El Manifiesto de Abril dió realidad a esas nobles aspiraciones.

Republicanos de historia acrisolada, demócratas radicales de preclaro timbre, progresistas de inmaculados antecedentes formaron ese centro.

Cómo?

Transigiendo todos y cada uno, pero transigiendo digna y noblemente en aras de algo que se impone siempre a los partidos populares: en aras de un amor a la democracia y del más puro patriotismo.

Hubo, pues, transacciones. Transigieron los republicanos, y transigieron los radicales, pues que estos renunciaron a la monarquía.

\*\*\*

¿Hay algún demócrata-progresista que se atreva a negar estos hechos?

Parece imposible, pero le hay.

Ese demócrata-progresista es el señor Montero Rios.

El Sr. Montero Rios, apenas formado el partido, comenzó a hablar de *derecha e izquierda*, cuando esta division era altamente inoportuna; y a interpretar la Constitucion del 69, cuando esto podia suscitar diferencias y divisiones; y manifestar tendencias anti-reformistas, cuando el Manifiesto de 1.º de Abril habia dicho en este punto cuanto puede decir un partido de ideas *progresivas* dentro de la democracia.

Esas son las primeras contradicciones del señor Montero Rios.

Y no hablemos de su conducta en Biarritz, ni del triunfo de sus deberes curiales sobre sus deberes políticos, ni de sus ruegos a las provincias pidiéndoles el voto para la acumulacion; ni del banquete de Tambo; ni del discurso de Lourizan; ni de los distingos y sutilezas teológicas con que pretende arrojar sombras sobre lo que es claro como la luz; ni de la resurreccion del principio de la soberania nacional, que, dentro de un partido republicano, solo puede evocar un monárquico con careta; ni de su silencio en los momentos de discusion más solemne.

Todos y cada uno de estos hechos son contradicciones de tal género con la aceptacion del Manifiesto de Abril, que no podria explicar el polemista más hábil.

Las últimas declaraciones del Sr. Montero Rios son bastantes para comprender sus enormes contradicciones.

Pero esto merece capítulo aparte, y mañana continuaremos.

## CRÓNICA LOCAL.

Tomamos de nuestro colega *Las Circunstancias*:

«Dice *La Correspondencia de España*:

«En la sesion celebrada ayer por el claustro de profesores de la escuela nacional de Música y Declamacion, presidida por su digno director don Emilio Arrieta, se ha otorgado por aclamacion el premio de auxilio y estímulo creado por la señora Nilson y completado por el Sr. D. Manuel M. de Santa Ana, a la Srta. D.ª Luisa Fons, alumna de la clase de canto que dirige el maestro Inzenga.

Queriendo el claustro secundar en algun tanto los nobilísimos deseos de la célebre cantante, ha dispuesto organizar un concierto a beneficio de las tres señoritas alumnas, doña Pilar y doña Ernestina Carreras y doña Máxima Moradillo, que no han podido ser favorecidas, a pesar de sus grandes méritos y circunstancias altamente recomendables, conmemorando a la vez con dicha fiesta la fundacion del premio Nilson.

En la funcion que se organice, tomará parte la Srta. Fons y se leerá su biografía, que tiene algun interés.»

Felicitamos a nuestro querido amigo particular Sr. D. Adolfo Fons, por el premio concedido al mérito de su hija Luisa.»

También nosotros felicitamos a nuestro particular amigo el distinguido profesor de música D. Adolfo Fons, por el triunfo obtenido por su hija Luisa.

Porque invitamos a *El Graduador* a que nos dijese algo sobre *aquello de la sal*, nuestro colega *Las Circunstancias* se dá por ofendido porque la pregunta no la hemos dirigido a él.

A nuestra vez nos estraña muy mucho que se descuelgue ahora el colega con tan buena voluntad en este asunto, siendo así que cuando la oportunidad lo requeria, buscaba la tangente para escurrir el bulto.

Por lo demás, nuestra pregunta a *El Graduador* nada de particular tiene; y si le parece que en

ella insistimos, culpe al diario posibilista que no quiere decir esta boca es mía.

Dice *El Graduador*:

«*Las Circunstancias* niega ayer en absoluto la jefatura del Sr. Terol.

Mucho se han corrido los amigos del Sr. Tato.»

Y lo que se correrán.

Ayer llegó a esta capital procedente de Madrid nuestro querido director D. Rafael Sevilla.

Ayer no se recibió en nuestra redaccion el diario de Madrid *La Prensa Moderna*.

Nuestro particular amigo, Sr. D. Adolfo Faes, ha tenido la dignacion, que agradecemos, de enviarnos una atenta invitacion para concurrir hoy a las cuatro de la tarde a su despacho, y desde allí trasladarnos al Hospital de San Juan de Dios, para socorrer a dos infelices repatriados de Orán, del fondo de la suscripcion abierta con aquel objeto por *El Imparcial*. Atentos a los deseos del señor Faes, tendremos sumo gusto en complacerle.

## TELÉGRAMAS.

Nueva-York 6.—En un banquete dado en honor de Mr. West, el ministro de Negocios extrajeros ha pronunciado un discurso sumamente expresivo, manifestando que existen entre América y la Gran Bretaña lazos de simpatia y fraternidad inquebrantables.

Paris 7.—Se cree que la discusion relativa a los asuntos de Túnez, que continuará esta tarde, no tendrá consecuencia alguna.

La informacion que piden las oposiciones no daria, en concepto de los ministeriales, mas resultado que menoscabar la disciplina del ejército, y, por lo tanto, alegan que un deber de patriotismo impide aceptar la indicada medida.

La cuestion relativa a la ocupacion de Túnez ó a la disminucion del ejército que guarnece aquella regencia, se dejará íntegra para que el nuevo gabinete la resuelva como juzgue conveniente.

En la sesion de esta tarde se trata de abordar la cuestion de la Argelia.

Siguen los cálculos y congeturas sobre las candidaturas del nuevo gabinete.

Se supone que el presidente de la república ha manifestado cierta oposicion al nombramiento de Mr. Tissot, y que Mr. Gambetta se muestra dispuesto a aceptar la cartera de Negocios extrajeros además de la Presidencia.

Los amigos de Mr. Gambetta niegan que el presidente haya opuesto su veto a nombramiento alguno.

Paris 7.—*Cámara de los diputados*.—El ministro de la Guerra, general Farre, contestando a los diputados MM. Naquet y Lefauve, rechaza los ataques dirigidos contra la Administracion militar sobre el servicio sanitario y alimentacion de las tropas en Túnez.

Dice que las medidas tomadas impidieron los desastres que con frecuencia han sufrido las tropas en Africa.

La discusion continuará mañana.

Sofia 7.—El agente de Rusia en esta capital ha presentado su dimision a consecuencia de haber sido despedidos por el príncipe de Bulgaria varios oficiales rusos.

Paris 7.—Se cree que mañana terminarán los debates con motivo de las interpelaciones dirigidas al gobierno sobre la cuestion de Túnez.

Se espera que el miércoles ó el jueves reciba Mr. Gambetta el encargo de formar gabinete.

Los telegramas oficiales de Túnez son muy satisfactorios, anunciando que la pacificacion adelanta rápidamente.

Túnez 8.—Un parte de Kairnan dice que ha regresado a aquel punto la columna mandada por el general Saint-Jeon.

Añade que ha recorrido el Djebelusselet sin hallar insurrecto alguno.

Dublin 8.—Monseñor Machale, arzobispo católico de Tuam, ha fallecido.

## GACETILLAS.

**Teatro Principal.**—Con gran satisfaccion vamos a reseñar el desempeño que obtuvo la grandiosa zarzuela *El salto del Pasiego* en la noche del martes.

Impresionados como estábamos del resultado regular que han dado las obras puestas en escena hasta la fecha, creímos que la representacion de este *spartito* seria mediano y nada mas que mediano, pero el éxito obtenido ha superado a nuestras esperanzas. La primera audicion de *El salto del Pasiego* ha sido un acontecimiento.

Luchaban todos los artistas con el recuerdo que hace dos años dejó entre nosotros la compañía encargada de darnos a conocer por primera vez esta obra.

No entraremos en el terreno de las comparaciones, por ser siempre odiosas, pero debemos hacer constar que en nada han desmerecido al lado de aquellos artistas.

La Sra. Bona (Margarita) aplaudida en toda la obra y particularmente en el wals del acto tercero, si bien no tanto como se merecia.

El baritono señor Loitia, encargado del papel de Doctor, no desmintió el concepto que de él hablamos hecho desde un principio. En todos los números en que tomó parte, mereció justos plácemes del público.

El señor Gimeno, es el mismo de siempre. Con esto está dicho todo cuanto pudiéramos decir de tan apreciable actor.

El señor Pons, muy aplaudido en la romanza del acto tercero.

El Sr. Rojas y las Sras. Crós y Alarcon, contribuyeron notablemente al buen éxito de la obra.

Los coros no parecían los mismos y la orquesta muy bien dirigida por el Sr. Gorge.

La entrada un lleno completo, y creemos que en cuantas noches se represente esta partitura, la empresa obtendrá los mismos satisfactorios resultados.

La policia debiera poner correctivo a ciertos sujetos, que, por sus palabras poco cultas y sus manifestaciones bastante ruidosas, incomodan a los concurrentes y en particular a las señoras que asisten al piso tercero.

Hacemos este ruego al señor Gobernador civil, con la seguridad de que nos atenderá.

**Teatro Español.**—La simpática tiple señorita Rosales, ha obtenido un verdadero triunfo en el Teatro de Denia, en la magnífica zarzuela *Jugar con fuego*, pues la desempeñó con inimitable maestría y buen gusto, sobresaliendo en la romanza del tercer acto, que raya a una altura envidiable. Esto ha movido a algunos señores abonados a acercarse a la Empresa, para rogarle ponga en escena dicha zarzuela, en la seguridad de que el público aplaudirá una vez mas las buenas dotes y justo renombre que como artista tiene adquirido la señorita Rosales, y en cuya obra dá a conocer el señor Orenza sus excelentes facultades como tenor.

**Último tributo.**—Después de penosa y larga enfermedad, dejó de existir nuestro querido amigo y paisano el distinguido hombre público D. Antonio Navarro y Rodrigo, procediéndose al entierro del cadáver ayer por la tarde con numeroso y escogido acompañamiento, presidiendo el duelo el señor Gobernador civil de la provincia.

Enviamos el mas sentido pésame a la apreciable familia del finado, deseándole resignacion cristiana en este trance, pues solo ella puede consolar en parte su quebranto.

**Turron.**—El acreditado turronero Antonio Lopez Jerez, acaba de llegar a esta capital, con un completísimo surtido de turrones de Jijona y peladillas legítimas de Alcoy, de toda clase de dulces, y se halla establecido en el pasaje de Amérigo. Lo pone en conocimiento del público y de sus numerosos parroquianos.

Cada 8 dias, se reciben los géneros frescos.

**Tienda del Aguila de Oro.**—Almacén de Pianos y Armoniums de las mejores fábricas del país y del extranjero, y especialmente los de la fábrica de los Sres. Bernareggi Gassó y Compañía, de Barcelona, se venden al contado y a plazos. Se cambian y se alquilan, y también hay gran surtido de música de todas clases y papel pautado.

En la tienda de modas de D. Pedro A. Gil, calle Mallor, núm. 18, Alicante.

**Calendarios Americanos.**—En la imprenta de este periódico, San Francisco, 9, y Calatrava, 10, se acaba de recibir, para el año 1882, un elegante y variado surtido de Calendarios americanos; que se venden a precios económicos.

**Traslado.**—El colegio de N.tra. Sra. del Remedio, que para enseñanza de señoritas se habia establecido en la calle de Guzman, número 1, segundo, se ha trasladado por mejora de local a la calle de Montegon, núm. 6, principal.

Se facilita la enseñanza elemental y superior.—Clases de adorno.—Idiomas y música.—Alumnas internas, externas y permanentes.

Se darán más datos en la secretaría de dicho colegio.

**Enfermedades de los ojos.**—D. Juan Servera, especialista en dichas enfermedades, se ha establecido en esta capital, calle Mayor, número 34.

Horas de consulta, de diez a una de la tarde.

## VARIEDADES.

LA MISA ROJA.

El día 3 de Noviembre es el señalado en Francia para la apertura de los tribunales, que comienza con una curiosa ceremonia: la *misa roja*. La que reviste mayor solemnidad es la que se celebra en el Palacio de Justicia, de París.

A las diez de la mañana devuelven las bóvedas



del Palacio el eco de unas pisadas acompasadas: es la Guardia republicana, encargada de tributar los honores militares a la magistratura, que va a pasar. Desde la galería Mercier hasta el Tribunal de Casacion se establece una doble fila de soldados con el uniforme de gala.

A poco rato sube el rumor de la multitud, que mira curiosamente a través de la verja del Palacio: son los miembros del Tribunal de Comercio, que atraviesan el boulevard del Palacio, vestidos con sus togas de seda negra con vueltas de terciopelo y walona plegada, sujetas al talle con un cinturón, llevando en la cabeza el birrete con galon de plata. Detrás siguen algunos suplentes, vestidos de frac y con corbata blanca.

La corporación de mercaderes sube la espaciosa escalera del Palacio y se agrupa en el sitio que se le tiene destinado en la santa capilla.

A las once se pone en marcha, a su vez, el tribunal de apelacion con todos sus oficiales subalternos; se oyen las voces de mando de los comandantes de las tropas: *¡Firmes! ¡Presenten armas!* y entre la doble fila de fusiles inmóviles pasa silenciosamente la comitiva de los magistrados, jueces, consejeros, fiscales generales y sustitutos, llevando a la cabeza el primer presidente y el fiscal del Tribunal Supremo, y precedida de los escribanos y ugières.

Desfile de togas negras y de togas negras y encarnadas, sobre las cuales blanquea el armiño de la muceta, sujetas en la cintura por anchas fajas de grós negro, cuyos cabos caen a un costado; de birretes con uno ó varios galones de plata u oro, según la jerarquía. Sigue a continuación el colegio de abogados, con sus sencillas togas negras, llevando a su frente el decano, precedido de su bedel con traje negro a la francesa y cadena de plata al cuello.

Sin más ruido que el que produce el roce de la seda, se van sumiendo todas aquellas togas de la santa capilla, atravesando el atrio que forma terraza, y en el que el viento balancea las viejas tapicerías de los Gobelinos.

Se coloca todo el mundo, como puede, en la estrecha capilla, en los diversos puestos que unos cartelones asignan a cada categoría de magistrados: el tribunal de apelacion, el de primera instancia, el colegio de abogados, los notarios, procuradores, escribanos y ugières. Los primeros bancos están aun vacíos: son los sitios reservados a los grandes dignatarios de la magistratura.

Ya llegan, puesto que el baston del maestro de ceremonias lo anuncia solemnemente. Precedido por el cardenal arzobispo, al que rodea su clero, se adelanta el tribunal de casacion, llevando a su frente al guardasellos, ministro de Justicia, entre el primer presidente del tribunal y el fiscal general. Togas encarnadas con mucetas forradas de armiño, anchos cinturones franjeados de rosetas, vuelos de encaje y birretes de terciopelo negro con anchos galones de oro: curioso espectáculo, en que la vista no distingue más que encarnado y oro, con algunas manchas negras, en aquella masa que desvanecen las penumbras de la capilla.

El cardenal arzobispo oficia en el pequeño altar gótico y escondidos detrás de unos tapices, en el fondo de la nave, los violines, violoncellos y contrabajos, ejecutan una misa en canto llano del siglo XIII.

Es la misma roja vision de otras edades, reflejo del siglo XVI, evocacion de los antiguos Parla-mentos, la única ceremonia quizá que en Francia une nuestra época a los siglos que fueron. De pie en las gradas del altar, el oficiante extiende sus manos, bendiciendo al auditorio, más volteriano que devoto, y como si quisiera tomar parte en la fiesta, por las altas vidrieras desliza el sol sus ca-

lientes rayos rayando las columnatas de rosa, verde, amarillo y azul, y destacándose en el fondo de los pintados vidrios las figuras de sus composiciones. El *Dominum salvum fac Rempublicam* se eleva en aquella atmósfera, y el mundo de la ley sale lentamente hacia los salones en que deben pronunciarse los discursos de apertura.

Tal es la famosa misa roja, siempre la misma cada año, destinada, según parece, a pedir la intervencion del Espíritu Santo en las sentencias de la magistratura, extraña ceremonia, propia para encantar al artista si no logra convencer al escéptico.

(De *El Progreso*.)

*Pasajeros llegados en el día de ayer.*—FONDA DE BOSSIO.—Mr. Roune.—Mr. Canetts.—Monsieur Bosells.—D. Gervasio Perez.—Mr. Ragonet.—D. Francisco Rovira y cinco de familia.—Monsieur Banke.—D. Leon Escande.—D. Camilo Gil. FONDA DEL VAPOR.—D. Ramon Luces.—D. Benito Estaber.—D. Ramon Blanc.

SANTO DE HOY.

San Andrés Avelino.

El estado del Pantano en el día de hoy a las seis de la mañana, es el siguiente:

Existencia de agua, 48 y 1/2 palmos.  
Pared descubierta, 67 y 1/2 id.  
De cieno, 80 id.  
Entra 1/4 hila fuerte.  
Sale una hila.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Alicante 8 de Noviembre de 1881.—El Director, Manuel Gomis.

## GRAN BARATO

*Calle Mayor, núm. 25, pañería de*

Para realizar todos los géneros de este establecimiento, se hace una realizacion a precios tan económicos, que de seguro han de llamar la atención de todos.

Trajes de paten de 14 palmos en dibujos de novedad, a 45 reales uno.

Otra clase más superior, a 54 reales uno.

Todos cuantos artículos hay en pañería, los encontrará el comprador a precios tan arreglados, como los que dejamos anunciados.

Un gran surtido de corbatas de última novedad, cuellos y puños.

Bayetas, a tres y medio reales vara.

PAÑERÍA DE FRANCISCO RUBIO,

*calle Mayor, núm. 25.*

LIQUIDACION VERDAD

SE HACE EN EL

## GRAN BARATO

*Calle San Nicolás, núm. 6.*

Los artículos que ponemos en liquidacion, son

**Géneros para caballero**

Un completo surtido de pañería, en su mayor parte para la estacion de invierno, tanto en cortes de pantalon como en telas para traje completo, gabanes, capas, cortes de chaleco, embozos, etc.

*Nota importante.*—Llamamos liquidacion verdad, porque no pretendemos hacer del nombre liquidacion, un reclamo para atraer al público, como está sucediendo cada día; nuestro objeto es muy distinto; queremos realizar un artículo que no nos conviene tener, y no reparamos en los perjuicios que nos ocasione el conseguir nuestro objeto.

*Otra.*—Los grandes surtidos para la estacion de invierno que acabamos de recibir, en géneros para señora, así como otros muchos a que esta casa se dedica, los venderemos mientras dure la liquidacion de la pañería, a los mismos precios que nos cuestan en las fábricas, y por lo tanto, mucho más baratos que puedan comprarse en cualquier otro establecimiento que no sea el

*Gran barato de la calle de San Nicolás.*

## BARATO CALLE MAYOR,

FRENTE AL LOCAL QUE OCUPABA EL CASINO.

En este acreditado establecimiento se reciben constantemente las últimas novedades en lanas para vestido de señora, adornos en lana y en seda, granadinas, mantillas blanda, mantonería, indianas, percales y cretonas, tocas de punto, corsés, corbatas, alfombras, tartanes y franelas, mantelería, tiras bordadas, portiers y demás artículos pertenecientes al ramo de tejidos.

**En géneros baratos tenemos:**

Percales a real de vellon.  
Cretonas a dos reales.  
Tartanes a real y medio.  
Pañuelos seda a 4 reales.  
Pañuelos lana para el cuello, desde 4 reales.  
Telas colchon desde 4 reales.  
Pañuelos percal desde real de vellon.  
Medias y calcetines desde 4 cuartos.  
Pañuelos merino negros desde 3 pesetas.  
Bayetas buenas a 5 reales.  
Guindas y mallorquinas a 12 cuartos.  
Piezas Llagostera a 30 reales.  
Lienzos desde real y medio.  
Telas para pantalon desde 12 cuartos.  
Y una infinidad más de artículos a precios sumamente baratos.

VAPOR CIFUENTES.

Saldrá el 15 del actual para Málaga, Cádiz, Vigo, Carril, Coruña, Ferrol, Rivedo, Gijón, Santander y Bilbao.

Admite carga y pasajeros.

Consignatarios: Carey y Compañía.

VAPOR HERRERA.

Saldrá el 10 del actual para Barcelona, Londres y Amberes.

Admite carga y pasajeros.

Consignatarios: Carey y Comp.

## ESPECTÁCULOS.

TEATRO PRINCIPAL.—Gran funcion para hoy.—La preciosa zarzuela melodramática en tres actos, *El Salto del Pasiego*.

Entrada general 3 reales.

TEATRO ESPAÑOL.—Gran funcion para hoy.—La zarzuela en tres actos, *Jugar con fuego*.

Entrada general 2 reales.

Imprenta de Vicente Botella y compañía.

# PAÑERÍA Y SASTRERÍA CATALANA

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS Y A MEDIDA

CON

## ELEGANCIA Y BARATURA.

CALLE MAYOR, NUM. 20.

En este establecimiento ya conocido por el numeroso público alicantino y su provincia, se han acabado de recibir las ricas novedades como de costumbre, para la presente temporada de invierno. Trajes hechos a medida de americana, a 160, 180, 200, 220, 240, 260, hasta 600 reales uno.

Capas hechas, última moda, a 200, 220, 240, hasta 500 reales una.

Además hay en esta casa un brillantísimo surtido de mantas de viaje para caballeros.

Y un surtido completísimo de cuellos puro hilo, a un real a escojer.

**CALLE MAYOR, NUMERO 20.**

Se admiten buenos oficiales y oficiales.



# SECCION DE ANUNCIOS.



## PREMIADOS EN VARIAS ESPOSICIONES

Esta hermosa Fábrica, montada con todos los inventos de la época, bien podemos asegurar que es la primera en su clase que existe en esta provincia.

Los exquisitos cafés confeccionados con el más refinado gusto, y la elaboración y empaquetado de fideos, cuyo principal comercio, por su calidad y baratura, se hace con las provincias ultramarinas, es la mejor garantía de cuanto aseguramos.

Hé aquí sus verdaderos precios:

Clases de chocolates, desde 3 hasta 16 rs. libra, con descuento que varia segun la importancia del pedido. Se elaboran con Revalenta arábica y Vainilla, así como tambien medicinales.

Pastas y fideos de toda clase, á precios sumamente módicos.

Un gran surtido de cafés empaquetados, preparados por un nuevo sistema que no pierden su aroma, clases de Puerto-Rico, Moka y Puerto-Rico y Mitia.

DEPÓSITO: Fábrica junto á la Estacion del Ferro-carril, y SUCURSAL, Mayor, 26, y San Fernando, 32.

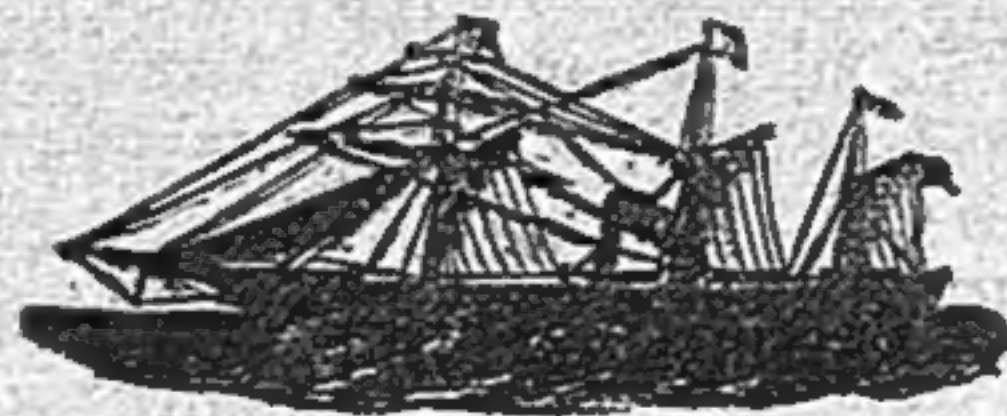
## SERVICIO SEMANAL

ENTRE LOS PUERTOS DE ARGEL, ALICANTE, ALTEA Y JÁBEA

POR EL NUEVO Y MAGNÍFICO VAPOR ESPAÑOL

BUENAVENTURA,

DE 500 TONELADAS DE PORTE Y MARCHA DE 12 MILLAS.



Salidas de Alicante para Altea, Jábea y Argel, los viernes á las 10 de la noche.

Salidas de Altea para Jábea y Argel, los sábados á las 10 de la mañana.

Salidas de Jábea para Argel, los sábados á las 4 de la tarde.

Salidas de Argel para Alicante directamente, los miércoles á las 10 de la mañana.

ADMITE CARGA Y PASAJEROS Á PRECIOS REDUCIDOS.

Consignatarios, en Alicante, D. Juan Mas Dols.

» en Jábea, Sres. J. A. Bolufer é hijo.

» en Altea, D. Felipe Llorens.

» en Argel, M. Sitges y compañía.

## CAFÉ NERVINO MEDICINAL.

MARAVILLOSO SECRETO ÁRABE EXCLUSIVO DEL DOCTOR MORALES.

Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza, incluso la jaqueca, los males del estómago, del vientre, los nerviosos y los de la infancia en general.—Se vende á 12 y 20 rs. caja, para 20 y 40 tazas, en las principales farmacias de Madrid y provincias.—En Alicante, farmacias de Soler, plaza de San Cristóbal, 11, y Bellido, Isabel II.—Doctor Morales.—Carretas, 39, principal.—Madrid.



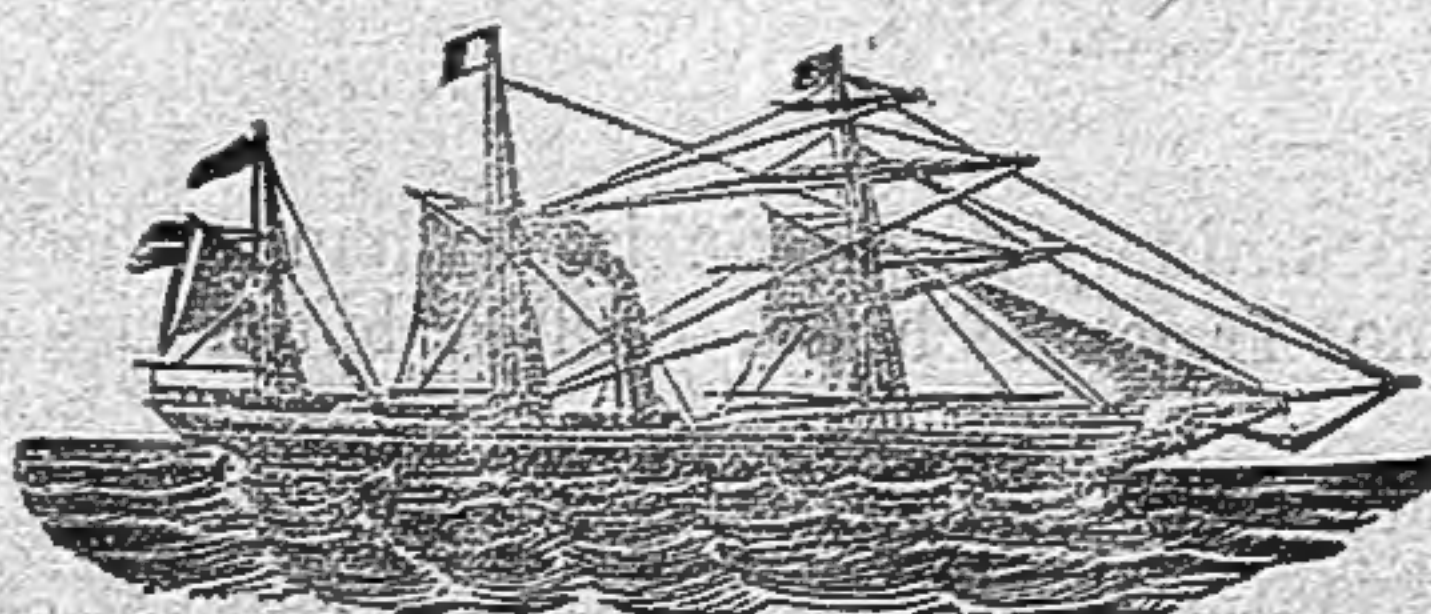
## COMPañÍA FRANCESA DE NAVEGACION Á VAPOR

CYPRIEN FABRE ET COMPAGNIE.

SOCIEDAD EN COMANDITA, CAPITAL 15 MILLONES DE FR.

SERVICIO SEMANAL FIJO

y directo entre Alicante, Cette, Marsella y vice-versa.



Salidas todos los sábados, admitiendo carga y pasajeros para Cette, Marsella, París, Gare Bercy y demás puntos de Francia.

Consignataria, Sra. Viuda de R. Maluenda, Jorge Juan, 1, Alicante.

## Á LOS

Carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuélas. Compases.

Hachas. Terrajas.

Garlopas. Trincadores.

Cepillos. Ficheros.

Junteras. Saca-bocados.

Guillames. Triángulos.

Tenazas. Barrenas.

Alicates. Berbiquies.

Cortafrios. Formones.

Visagras. Gubias.

Limas. Roblones.

Escofinas. Escuadras.

Sierras. Destornilladores.

Serruchos. Cuchillas.

Verdugos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

## CAMAS INGLESAS

maqueadas de hierro y de metal fino.

De un cuerpo.

De canónigo ó cameras.

De matrimonio.

Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

Antonio Guillen Lopez.—Mayor 13, 15 y 17.

## POR QUÉ COSER A MANO.



Acudid á 5, Muñoz 5.

ALICANTE.

DONDE POR

10 REALES SEMANALES

sin entrada, ni aumento, ni adelanto alguno se adquiere cualquier modelo de las legítimas maquinas para coser de la Compañía Fabril

SINGER

de Nueva-York.

Sucursales en todas las capitales de provincia.

## GRAN SURTIDO DE FERRETERÍA.

Pernios de todos tamaños.

Visagras ó frontizas de todas dimensiones.

Pasadores de rabillo, desde una pulgada hasta 60.

Pasadores de embutidos fuertes de todos tamaños.

Picaportes para ventanas y vidrieras.

Cerraduras de puerta de calle, sala, cuartos.

Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido de las fábricas ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

## ANTONIO GUILLEN LOPEZ.

Calle Mayor, 13, 15 y 17.

Cubiertos metal blan-

co.—Cuchillos.—Cucha-

rones.—Cucharitas para

café.—Bandejas.—Pla-

tillos.—Cafeteras.—Te-

teras.—Plumeros.—Bu-

gias.—Hules.—Guta-

perchas.—Peines.—Ba-

tidores.—Planchas-vapor

y otras.—Llaves ingle-

sas.—Cintas metálicas.

—Cepillos todas clases.

—Jabones riquísimos de

Chipre.

Rosa Turca.—Trida-

cio.—Champaca.—Ilang-

ilang.—Ambrosia.—Mi-

randia.—Windsor.—Gli-

cerine y Kananga.—

Vinagrillos.—Cacao.—

Kananga.—Campaca.

—Ilang-Ilang y Bu-

lli.—Aguas.—Colonias.

—Florida legítima.—

Champaca.—Ilang-ilang.

—Ateniense.—Aceites.

—Pomadas.—Cosméticos

y extractos superiores.

## LA ESPAÑOLA.

Compañía de Seguros Marítimos, la más antigua en España.

Representante en Alicante, Herederos de José Carratalá y Blanes, Gravina, 14 y 16.